

Che fine ha fatto il documento?



Giornata di Studi

Venezia, Palazzo Fortuny
29 Novembre 2016

PROGRAMMA

10.00 Saluti e inizio dei lavori

Gabriella Belli
Fondazione Musei Civici di Venezia
Costruire un Archivio

Jorge Lozano
Universidad Complutense de Madrid
Il documento come monumento?

Patrizio Peterlini
Fondazione Bonotto
Documenti e reliquiari nell'arte del '900

Sonia Puccetti Caruso
Archivio Luciano Caruso
Ho pensato a loro quando ero in vita...
(E. Pound)

12.30 Fine prima parte

Palazzo Fortuny, Venezia, San Marco 3958,
Info: www.fortuny.visitmuve.it | fortuny@fmcvenezia.it

14.30 Ripresa dei lavori

Valeria Burgio
Libera Università di Bolzano / Freie Universität Bozen
Documento o indizio? I livelli di autenticità dell'oggetto testimone

Alessandro Mistrorigo
Università Ca' Foscari Venezia
Ascoltare la voce dei poeti

Lorena Preta
Società Psicoanalitica Italiana (SPI), International
Psychoanalytical Association (IPA)
*Un documento che si altera e che resiste. Trasformazioni
psichiche della realtà*

Claudio Strinati
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Documenti!!!

Silvia Burini
Università Ca' Foscari Venezia
*Il commissario è sparito. La mistificazione delle fotografie
e dell'arte nella Russia di Stalin*

Paolo Fabbri
CiSS, Centro internazionale Scienze Semiotiche, Università
di Urbino
Il segno tegumentario. Tatuaggi dalla moda alle arti

18.00 Conclusione dei lavori

Ingresso libero
fino a esaurimento dei posti disponibili

Giornata di Studi organizzata da



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento
di Filosofia e
Beni Culturali

FONDAZIONE
BONOTTO